

## **Ulrike Heitmüller, Arbeiten zum Themenbereich Rocker und Behörden**

### **Lutz Schelhorn, Ulrike Heitmüller, Kuno Kruse: Jagd auf die Rocker.**

Huber Verlag, Mannheim. Hardcover, 472 Seiten, 24,80 Euro.

### **Die Rolle der IT im Kampf gegen Kriminalität**

Interview mit Europol-Gründungsdirektor Jürgen Storbeck über die Entstehung der IT-Systematik von Europol und die Rolle von Rockern dabei.

c't online, 13.06.2014

### **Inwiefern diene die Versicherheitlichung von Rockergruppen-Drogenhandel der Kompetenzerweiterung europäischer Institutionen wie Europol?**

September 2013

### **Des Pfarrers schwarze Schafe**

Der Hamburger Pastor Wolfgang Weissbach kümmert sich seit vielen Jahren um die Hamburger Rockerszene.

Neue Zürcher Zeitung, 15.01.2013

### **Losser Teil 1: Fünf Männer ohne Polizeiuniform und ohne Rockerkutte**

In den vergangenen Jahren sind mehrere Autobiografien ehemaliger Hells Angels und ehemaliger Polizisten erschienen.

Telepolis, 12.01.2013

### **Losser Teil 2: In ihren Männerwelten gescheitert**

Die Aussteiger und Hinausgeworfenen aus Polizeidienst und Rockerclubs haben Autobiografien geschrieben Sie sind einander erstaunlich ähnlich.

Telepolis, 13.01.2013

### **V-Mann mit Hintergedanken - Was ist eigentlich aus dem Rocker-Kronzeugen Steffen R. geworden?**

Behörden vertrauten einem Kronzeugen, vor dem sie ausdrücklich von anderen Behörden gewarnt worden waren.

Telepolis, 21.11.2012

### **Intransparente Gewerkschaft - Polizisten kritisieren Polizeiarbeit und werden dafür kritisiert**

Ein Polizeimitarbeiter und in gewisser Hinsicht Whistleblower hat auf diesen Widerspruch aufmerksam gemacht. Und dafür Kritik geerntet. Wir haben mit ihm ein Interview geführt.

Telepolis, 26.10.2012

### **Die Interessenvermittlung zwischen dem Staat und gesellschaftlichen „Outlaw“-Gruppen, dargestellt am Beispiel des kürzlich aufgelösten Hells Angels Charters „HA MC Hannover“.**

September 2012

### **Europol sammelt Daten über Rocker**

Ein geheimes Strategiepapier erlaubt Einblicke in die "Operation Monitor" gegen Rockerkriminalität, in deren Rahmen die Behörden zahlreiche Daten über das Rockermilieu erheben. Mit teilweise fragwürdigen Methoden.

c't online, 14.09.2012

**Sind Polizisten "Raubkopierer"? Die GdP, die Rocker und das Urheberrecht**

Die Gewerkschaft der Polizei Berlin begeht Urheberrechtsverletzungen, indem sie auf ihrer Website ungenehmigt Texte postet - einer davon über ein Geheimpapier, für dessen Veröffentlichung einem Rocker ein SEK ins Haus gefallen war.

Telepolis, 05.09.2012

**Missbrauch des Urheberrechts?**

Nach der Veröffentlichung des Geheimpapiers reagiert die Polizei beim Betreiber einer Website mit einer Hausdurchsuchung durch ein SEK. Angeblicher Grund: Urheberrechtsverletzung.

Telepolis, 31.08.2012

**Ein Rahmenkonzept zur Bekämpfung der Rockerkriminalität**

Ein Geheimpapier von Innenbehörden gibt die Strategie vor, wie mithilfe der Medien das subjektive Sicherheitsempfinden der Bevölkerung manipuliert und instrumentalisiert werden soll

Telepolis, 25.08.2012

**Jagd auf Rocker im Norden Deutschlands**

Behörden und Polizei sind im Norden Deutschlands in den letzten Wochen verstärkt gegen Rocker der Hells Angels vorgegangen. In Hannover hatte zuvor während Jahren ein friedliches Nebeneinander von Behörden und Rockern bestanden.

Neue Zürcher Zeitung, 17.07.2012

**Sind diese Rocker wirklich so gefährlich? Oder steckt da etwas ganz anderes dahinter?**

Rockergruppen sind seit Ende Mai in den Schlagzeilen: GSG 9, Razzien mit mehr als 1000 Polizisten, Suche nach einer Leiche... Es ist so viel passiert, dass sich die Fragen stellen: Sind diese Rocker wirklich so gefährlich? Oder steckt etwas ganz anderes hinter der Verfolgung?

Telepolis, 30.06.2011

**Hells Angels, Gesetze und Behörden**

Hells Angels fühlen sich unter Generalverdacht gestellt, beobachtet und verfolgt. Zu Recht?

GlobKult Magazin. Politik, Gesellschaft, Kultur, Geschichte, 27.01.2011

**Katz und Maus: Die Hells Angels und die Polizei**

Vor 60 Jahren wurden die Hells Angels gegründet. Das Vorgehen der Polizei gegen den Rockerclub ist auch ein Beispiel dafür, wie Ermittler heutzutage versuchen, mit Hilfe moderner Technik Erkenntnisse zu gewinnen.

c't online, 11.08.2009

Die Texte unterliegen dem Urheberrecht

Anfragen an:

Ulrike Heitmüller, Berlin

info@ulrike-heimmueller.de